

Hildebrandt-Tage 2017

Mittagskonzert „Orgel punkt Zwölf“

3. Oktober, 12.00 Uhr, St. Wenzel Naumburg

Programm

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Fuga sopra II Magnificat BWV 733

Wir glauben all' an einen Gott, Vater BWV 740

Heinrich Schütz
(1585-1672)

Intavolierung von Variationen nach dem geistlichen Konzert
"Ich hab' mein Sach Gott heimgestellt" SWV 305

Niels W. Gade
(1817-1890)

Tonstück, F-dur opus 22

Choralvorspiel "Wie schön leuchtet der Morgenstern"

Matthias Weckmann
(1621-1674)

Magnificat II. Toni

Primus versus á 5

Secundus versus á 4, Auff 2 Clavir

Tertius versus á 5

Quartus versus á 6

Samuel Scheidt
(1587-1654)

Variationen über "The King of Denmark's Galliard"
von John Dowland